

Le Réseau régional pour l'éducation à l'environnement et le développement durable

Fiches Ressources

Le Bruit : risques - nuisances

Le bruit figure parmi les principales nuisances ressenties par les français dans leur vie quotidienne et leur environnement de proximité.

L'Etat a pris l'ampleur de cette thématique en le faisant figurer dans ses lois Grenelle 1 et Grenelle 2, lois fondatrices de notre politique environnementale nationale.

La directive européenne sur le bruit est venue compléter les dispositifs réglementaires nationaux de lutte contre les nuisances sonores. (loi du 31 décembre 1992, l'arrêté du 30 mai 1996) Cette directive sur le bruit dans l'environnement rend obligatoire la réalisation de cartes de bruit le long des grandes infrastructures routières et ferroviaires. Un plan d'actions pour résorber les points noirs est mis en place pour chaque infrastructure, c'est le Plan de Prévention du Bruit dans l'Environnement.

Les nuisances sonores ont des impacts sur les êtres vivants et indirectement sur l'environnement par exemple certaines nuisances sonores peuvent déranger certaines espèces lors de leur nidification, et se retrouve en état de stress ou déserte leur environnement privilégié.

D'après un rapport sur l'état de santé de la population en France (Edition 2015 – Drees), 9,2 % des personnes de 18 ans et plus déclarent avoir des difficultés d'auditions sévères pour entendre ce qui se dit dans une conversation que ce soit dans un environnement calme ou bruyant.

Outre la surdité, les autres effets sanitaires qu'il entraîne sont mal connus et peu pris en compte (effets extra-auditifs tels que perturbation du sommeil, fatigue, hypertension artérielle et troubles cardiaques ischémiques, réduction des défenses immunitaires, aggravation de l'état anxio-dépressif, etc.).

L'objet de cette fiche-ressource est de présenter les outils pédagogiques, des ouvrages de références et une filmographie pour appuyer le travail de l'animateur/éducateur dans ses interventions sur la thématique en milieu scolaire.

Catalogues d'outils pédagogiques

Recensement des outils pédagogiques utilisés en France pour sensibiliser les jeunes à l'environnement sonore et aux effets du bruit sur la santé.

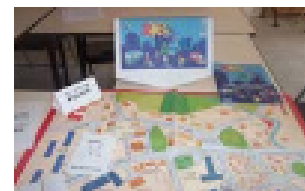
Catalogue d'outils pédagogiques

Ce catalogue recense l'ensemble des outils pédagogiques existants sur les risques auditifs, le bruit et l'éducation à l'environnement sonore, soit 369 outils référencés (brochures, plaquettes, DVD, CD-Rom, coffret ou mallette pédagogique, site internet, jeu, dossier, exposition, vidéo). Pour chacun d'entre eux, le thème principal, l'auteur du support, la date d'édition, le public cible, la description physique du support et l'adresse de l'éditeur ou le site internet sur lequel l'outil peut être téléchargé sont mentionnés. Attention, certains outils sont épuisés.

ROZEC Valérie, CHATEAUMINOIS Agathe

Référence : CIDB, 2016, 369 p.

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



Bruit

Catalogue d'outils pédagogiques

Santé environnement développement durable. IREPS Pays de la Loire, 2012, 253 p.
p. 57 et s. BAROT Cathy, CALLEJON Laurie, GUERY Stéphanie (et al.),

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



Bruit

Catalogue d'outils pédagogiques

Recueil de ressources pour l'éducation en santé-environnement. Quelques repères et idées pour l'action, ARS Haute-Normandie, 2011, 40 p.
p. 28 et s. Instance régionale d'éducation et de promotion de la santé (IREPS) Haute-Normandie.

http://www.bruit.fr/images/stories/pdf/brochure_le_bruit.pdf

Plaquettes pédagogiques

Peace & Lobe

Plaquette

Cette plaquette explique l'évolution technologique des musiques amplifiées, le son et le système auditif, ainsi que les gestes qui permettront de préserver son capital auditif.

Association Luciol, Cave à Musique

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



Le bruit

Plaquette

Cette brochure d'information et de sensibilisation propose un recueil de notions vulgarisées sur la thématique de l'environnement sonore : physique du son, physiologie de l'audition, mécanismes d'atteinte du système auditif, solutions, acteurs...

Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB),

[Plus d'information ici](#)



« Encore plus fort ? »

Plaquette

Dépliant de sensibilisation aux dangers pour l'audition de la pratique d'activités bruyantes telles que l'écoute de musiques amplifiées.

Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB)

[Plus d'informations ici](#)



Outils pédagogiques

« Le son à la carte »

Mallette pédagogique

Ce coffret permet de découvrir notre environnement sonore (animaux, bruits,...) et les caractéristiques des principaux instruments de musique. Dix propositions d'activités permettent d'exploiter les supports dans leur intégralité et d'adapter les exercices d'écoute. L'objectif de cet outil est d'associer l'image au son.

Collation : 6 cartes format 11 x 16 cm réparties en 3 séries (rouge, jaune, vert), 1 cd audio, 1 livret pédagogique avec des propositions d'activités et la représentation de chacune des cartes.

Editions Fuzeau, 2007

[Plus d'information ici](#)



« Sonomètre: Matériel de démonstration »

Outil, Voltcraft, 2007

Cet outil permet de sensibiliser les enfants aux différents bruits et à leur importance lors des séances de prévention du bruit. Collation : 2 gammes de mesure de 40 à 130 dB 2 piles 9V.



« Décibelle et Groboucan, les chasseurs de bruit »

Livret pédagogique

Ce livret, accompagné d'une trousse à outils, présente le projet « Décibelle et Groboucan » dont le but est de s'attaquer aux nuisances sonores en milieu scolaire. Par une démarche participative et créative, le projet « Décibelle et « Groboucan » s'efforce d'éviter les discours moralisateurs. Il sensibilise les élèves et les met en situation de gérer leur environnement sonore, à leur niveau et avec tous les acteurs de l'école.

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



« Le son, le bruit et ses effets sur la santé : des pistes pour l'action »

Dossier pédagogique

Cet outil réalisé par le CIDB, avec le soutien du Ministère des Solidarités et de la Santé et du Ministère de l'Éducation Nationale, s'appuie sur un recueil de fiches pédagogiques initiées pour développer des collaborations entre enseignants de disciplines différentes autour de la qualité de l'environnement sonore et de la santé auditive.

[Plus d'information ici](#)



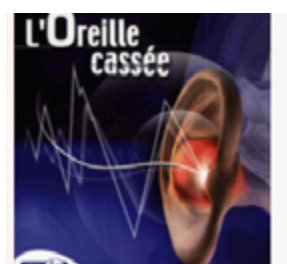
« L'oreille cassée »

CD-Rom

Cet outil a été réalisé dans le but d'informer les adolescents sur les dangers que présentent pour l'audition l'exposition à des niveaux sonores élevés.

RECLAR-ENJALBERT Valérie, LIPCOM, 2006

[Plus d'information ici](#)



« A votre écoute »

Outil d'animation

C'est un outil d'animation au service des professionnels de santé qui souhaitent sensibiliser les jeunes à la prévention des risques auditifs liés au bruit. Collation : Windows 95 minimum, logiciel de traitement de texte Flash Player dernière version, matériel requis : imprimante, enceintes ou casque.

Mutualité française Provence-Alpes-Côte d'Azur, Service prévention Mutualité Française, 2007

[Plus d'information ici](#)

CRES PACA, CoDES des Alpes de Haute-Provence (04), CoDES des Hautes-Alpes (05), CoDES des Alpes-Maritimes (06), CoDES du Var (83), CoDES du Vaucluse (84)



« Format bruit. Des images pour en parler »

CD-ROM

Ce Cd-Rom est une banque de diaporamas pour présentation assistée par ordinateur sur le thème du bruit. Conçu et réalisé sous Powerpoint par une équipe de professionnels regroupés au sein du réseau d'échanges en acoustique (REA), il est pourvu d'un moteur de recherche par mots clés, il présente plus de 120 montages : bases de l'acoustique, effets du bruit sur la santé, réglementation, prévention, sensibilisation, normalisation. Les documents ainsi proposés peuvent être librement assemblés, actualisés et adaptés.

BECHU Guy, BOULANGER Régis, ESMENJAUD Marc (et al.), ENSP, 2000

[Plus d'information ici](#)



« Le pédagoston.»

Un outil pour dissiper les malentendus

Un outil qui s'adresse aux professionnels travaillant auprès des jeunes et qui souhaitent les sensibiliser aux risques liés à l'écoute et à la pratique de la musique amplifiée tout en associant la notion de plaisir d'écoute musicale. Le guide est organisé en 5 chapitres : Le son pour le plaisir (compétences psychosociales), le monde des sons (histoire, physique), le parcours du son dans l'oreille humaine (physiologie, santé), les musiques, amplifiées (histoire de la musique, instruments, courants), la législation. Pour chaque chapitre, on trouve une partie théorique permettant d'avoir les bases pour aborder le sujet avec les élèves et une partie pratique où sont proposées des activités pédagogiques servant de support pour animer.

Fraca-Ma, 2013, 73 p.

[Questionnaire à compléter au préalable](#)

[Plus d'information ici](#)



« D'SYBEL »

kit pédagogique

D'Sybel vous apporte les éléments nécessaires pour aborder les thématiques de l'audition et de la surdité en classes de niveau élémentaire. Les outils pédagogiques ont été réalisés par des professionnels de l'audition, en collaboration avec des enseignants, afin d'assurer la qualité pédagogique du dispositif.

[.Plus d'information ici](#)



Expositions

« Les décibels à l'appel »

Exposition

Cette exposition permet d'éveiller la curiosité des enfants à travers l'apprentissage des phénomènes liés aux sons et aux bruits, de leur faire prendre conscience de leur environnement sonore et de leur montrer qu'il existe des solutions pour lutter contre les nuisances sonores.

12 affiches en papier 60x80 cm, livret pédagogique, CD-Rom support ressources pour l'animateur, échelle du bruit sous forme de toise 30x180 cm.

Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME), ADEME éditions, 2004.

[Plus d'information ici](#)



« Encore plus fort ? »

Exposition

Cette exposition permet d'informer sur le son, de sa création et ses origines à ses supports de diffusion avec les diverses inventions technologiques. Puis elle présente le bruit avec son échelle, sa relation avec les oreilles et ses effets sur celles-ci mais aussi l'individu tout entier. Enfin les derniers panneaux donnent des conseils pratiques et de bons réflexes pour prévenir dans différentes situations les méfaits du bruit.

Ministère de la santé, Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB), AGI SON, Ministère de la santé et des solidarités, 2006

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



« Nouvelle exposition sur le son ! »

Exposition

Elle est composée de 8 panneaux roll-up et peut-être installée facilement dans les établissements de cycles 3 & 4 : Carte d'identité du son ; échelle de décibels ; l'oreille : un organe «High tech» ; la perception, la durée et l'évolution des sons ; autres effets du bruit sur la santé ; nuisances et pollution sonore ; le plaisir de l'écoute ; réglementation et protections.

[Plus d'information ici](#)



Jeux éducatifs

« Pollu'Stop »

Jeu de plateau

Pollu'Stop est un jeu qui permet à tous de comprendre la pollution sous tous ses angles. 4 thèmes de pollution sont abordés (Eau, Sol, Air et Bruit) au travers de 160 questions.

De 2 à 6 joueurs, durée d'un jeu : 30 à 45 min. A partir de 8 ans. Collation : Contenu : 6 pions, 40 cartes, 1 dé, 1 plateau de jeu.

Conseil général junior du Loiret, Société JTS, Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME) Centre, Pollu'Stop, Société JTS, 2002.

[Plus d'information ici](#)



« Loto sonore des bruits familiers »

Jeu audio et de plateau

Ce jeu permet d'identifier 36 sonorités d'instruments de musique (cordes, vent, percussions). Dix plages d'enregistrement : trois plages présentent les familles d'instruments, les sept autres reprennent les 36 sons d'instruments dans un ordre différent. Les six planches représentent des instruments et des musiciens. Collation : 1 CD audio, 6 planches de 6 photos en carton, 40 jetons en plastique, 1 livret pédagogique.

Nathan, 2011.



« Mon kit d'éveil, découverte des 5 sens. Les maternelles »

Ce kit d'éveil de la collection «Les maternelles» est axé autour de la découverte des 5 sens et est à destination des enfants dès deux ans. Il est essentiellement composé de cartes illustrées (goûts, odeurs, bruits), de cartes à toucher (cartes matières), de formes géométriques cartonnées et colorées et de planches illustrées sur lesquelles poser les différentes carte/formes géométriques, selon l'activité choisie. Chaque activité peut se décliner en plusieurs jeux en fonction de l'âge et du niveau de la section de maternelle de l'enfant, c'est à dire qu'une même planche de jeux peut avoir différentes règles, différentes manière d'être abordée selon le niveau.

ABYsmile, Néria productions, France 5, 2012.

[Commander l'outil](#)



« L'oreille fûtée »

Jeu éducatif

Ce jeu de prévention contre le bruit qui se présente sous la forme d'un jeu de l'oie dont le parcours représente la vie de la naissance à 75 ans. Chaque équipe possède un limaçon avec 20 petits cubes symbolisant les 20 000 cellules ciliées de l'ouïe. Tout au long du jeu, les équipes doivent adopter des comportements pour conserver leur capital auditif, et respecter celui de leurs voisins. Collation : 1 règle de jeu, 1 plateau de jeu de 75 cases, 2 cassettes audio, 3 CD, 288 cartes questions avec deux niveaux de difficulté, 99 cartes infos, 4 pions en forme d'oreille, 1 dé, 80 mini-cubes en bois symbolisant les cellules ciliées, 4 cartes «limaçons» pour poser les mini-cubes en bois, 8 cartes «Joker», 16 points «Stress» et «Anti-Stress», 1 livret info bruit de 16 pages

Mille feuilles APIEU, 2000.

[Plus d'information ici](#)



Bibliographie

« Exposition au bruit et maladies cardiovasculaires : nouvelles données »

Article

L'association entre l'exposition au bruit et les maladies cardio-vasculaires a été largement étudiée et l'ensemble soutient l'existence d'un lien causal. Plusieurs questions demeurent néanmoins, motivant la poursuite des recherches. Cet article résume la contribution de la littérature épidémiologique récente.

NICOLLE-MIR Laurence, *Environnement risques & santé*, vol. 12 n° 4, 2013-07, pp. 284-285

« Recensement d'outils par le CIDB » (par Valérie ROZEC)

[Lire l'outil gratuitement](#)

« Ecoute de musique amplifiée »

Article

Analyse des comportements chez les 15-35 ans : résultats du Baromètre santé 2014

LEON Christophe, DAVID Félicie, DU ROSCOAT Enguerrand, *BEH*, n° 2-3, 2016-01-19, pp. 34-40,

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Bruit & santé. Effets biologiques et sanitaires du bruit : comment lutter contre le bruit? »

Rapport d'expertise

L'Afsset a été saisie en 2003 afin de produire un état des lieux concernant les méthodes d'évaluation et la quantification de l'impact sanitaire des nuisances sonores, avec une attention particulière portée à l'exposition des populations sensibles (enfants et adolescents, personnes âgées, travailleurs postés, riverains d'autoroutes et d'aéroports). Cet état des lieux est accompagné d'une évaluation des connaissances scientifiques sur la pertinence des indicateurs utilisés dans la réglementation française.

Rapport, Agence française de sécurité sanitaire de l'environnement et du travail (Afsset)

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« On pardonne tout à son quartier sauf... l'insécurité, les dégradations, le bruit »

Article

LE JEANNIC Thomas, *INSEE première*, n° 1133, 2007-05, 4 p.

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Coexposition professionnelle au bruit et aux substances chimiques. »

Rapport d'expertise collective

L'objet de ce rapport est de faire le bilan des connaissances rapportées dans la littérature scientifique sur les effets des produits chimiques sur le système auditif et conduisant à une baisse des seuils auditifs.

Rapport, Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation de l'environnement et du travail (Anses)

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Fais moins de bruit ! »

Ouvrage

Cet album se présente sous la forme d'un dialogue poétique entre deux enfants sur la magie des sons et des bruits, parfois imperceptibles sans l'imaginaire !

Collation : Illustré, np MIRA PONS Michèle, LEBOT Sophie, AUDOUIN Laurent, Le bruit, Milan, 2005 Cet ouvrage traite du bruit et des nuisances sonores. Il aborde notamment, les décibels, le vacarme des machines et vrombissements des moteurs, les bruits du voisinage et les expositions à des niveaux sonores excessifs ainsi que leurs effets sur la santé.

OHANSEN Hanna, GLEICH Jacky, Autrement junior, 2001.

[Plus d'information ici](#)

CoDES des Alpes de Haute-Provence (04)

« Disparités sociales dans l'exposition au bruit du trafic à Paris »

Article

Cette étude met en évidence les disparités sociales dans l'exposition résidentielle au bruit routier. Mais l'association observée est contraire à l'attendu : les Parisiens vivant dans les quartiers riches sont exposés à des niveaux de bruit plus élevés que ceux vivant dans des quartiers défavorisés.

NICOLLE-MIR Laurence, Environnement risques & santé, vol. 11 n° 3, 2012-05, pp. 194-195

« Bruit routier et statut socio-économique : étude des inégalités environnementales à un niveau géographique fin au sein de la commune de Marseille »

Article

Cet article est une communication au Congrès national Santé Environnement « Gènes, environnement et inégalités sociales » qui a eu lieu à Rennes les 14 et 15 décembre 2010. Il porte sur le lien entre le statut socio-économique et l'exposition potentielle au bruit routier à l'échelle des îlots regroupés pour l'information statistique (IRIS) de Marseille.

Sébastien, BOUTIN Céline (et al.), Environnement risques & santé, vol. 10 n° 3, 2011-05, pp. 225-229

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Road traffic noise is associated with increased cardiovascular morbidity and mortality and all-cause mortality in London»

Article

HALONEN Jaana I., HANSELL Anna L., GULLIVER John (et al.), European Heart Journal, 2015-06-23, 9 p.

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

Evaluation of scientific evidence and policy implications

Article

BOLTE Gabriele, TAMBURLINI Giorgio, KOHLHUBER Martina Environmental inequalities among children in Europe. European journal of public health, vol. 20 n° 1, 2010, pp. 14-20

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Les bruits. Barnabé et les bruits de la vie »

Ouvrage

Cet ouvrage comprend un disque permettant aux enfants une de s'initier aux bruits de la vie. Il s'agit de les sensibiliser à la musicalité du monde qui les entoure : aspirateur, chant d'oiseaux, eau vive, porte qui grince... Collation : Np., ill. en coul., cd-audio.

SAUERWEIN Leigh, HALLENSLEBEN Georg, D ANDREL Louis, Gallimard jeunesse, 1999.

[Commander l'outil](#)



« La fabuleuse découverte de Tintamarre »

Ouvrage

Cet ouvrage sur l'audition propose un conte qui invite l'enfant à intégrer la nécessité de préserver son capital auditif. Ce conte amène l'enfant à vivre les aventures de la petite Tintamarre qui vit dans un pays où il y a beaucoup de bruit... Mais Tintamarre est régulièrement fatiguée en classe. Elle finira par comprendre la raison. Le conte invite les enfants à inventer la suite de l'histoire pour apprendre à Tintamarre à ne plus vivre dans le bruit et le mauvais son.

YOREL Bastien, ZHU Shanshan, Association journée nationale de l'audition (JNA), 2014.

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



« Il était une fois... la vie. L'oreille. Bruit, son et musique. »

Ouvrage

Cet ouvrage explique le fonctionnement de l'oreille et son rôle dans l'audition et la perception des bruits.

Guide d'organisation de soirées étudiantes. En toute légalité. En toute sécurité, Smerep, 2008
 Ce guide propose un dispositif d'accompagnement et d'organisation des soirées étudiantes. Destiné aux organisateurs, il a pour objectif de fournir des informations et des conseils : les démarches administratives à effectuer auprès de la mairie, la préfecture ou la Sacem, la responsabilité civile organisateur (RCO) ; des points d'information sur l'alcool, quelques produits psychoactifs et le bruit ; des propositions d'action de prévention. Les coordonnées de différentes structures sanitaires et sociales figurent dans le document.

BARILLE Albert, Altaya, Procidis, 2006.

[Plus d'information](#)

CoDES des Alpes de Haute-Provence (04)



« Réflexion prospective sur une politique de réduction des nuisances sonores »

Rapport

Le rapport traite du bruit dans l'environnement, les transports, les chantiers ou les installations classées, et de la façon de s'en protéger par des politiques du logement et de l'urbanisme. La politique de lutte contre le bruit dans l'environnement relève historiquement de l'État, les collectivités sont concernées depuis les années 2000. Les interventions de l'État sont coordonnées au sein du « plan bruit » porté par l'Ademe.

AVEZARD Sylvie, Conseil général de l'environnement et du développement durable, LEBLANC Sylvain, ROSTAGNAT Michel, Ministère de la transition écologique et solidaire.

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Niveaux acceptables d'expositions aux niveaux sonores élevés de la musique »

Rapport

Le Haut Conseil de Santé Publique propose des indicateurs de niveau de bruit en vue d'actualiser la réglementation et de garantir la protection des personnes exposées à de la musique amplifiée dans les lieux de loisir (boîtes de nuit, discothèques, salles de spectacle, etc.).

Haut conseil de la santé publique (HCSP)

[Télécharger l'outil gratuitement](#)



« Bruit »

Documentation - dossier thématique

Le bruit constitue une nuisance majeure dans le milieu professionnel. Il peut provoquer des surdités mais aussi stress et fatigue qui, à la longue, ont des conséquences sur la santé du salarié et la qualité de son travail. Pourtant, des moyens existent pour limiter l'exposition des travailleurs aux nuisances sonores. Du traitement acoustique des locaux à l'encoffrement des machines bruyantes, les mesures collectives de lutte contre le bruit sont les plus efficaces.

Institut national de recherche et de sécurité (INRS)

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Le bruit en milieu de travail »

Documentation - dossier thématique

Cette fiche synthétique présente les risques, les moyens de prévention, ainsi que les principaux textes applicables en ce qui concerne le bruit en milieu du travail.

Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB).

[Télécharger l'outil gratuitement](#)

« Une démarche de mise en conformité réglementaire de l'exposition au bruit des travailleurs »

Article

La littérature existante ne fournit pas d'élément convaincant pour incriminer le bruit des éoliennes, et en particulier les infrasons qu'elles émettent, dans les plaintes rapportées au voisinage des installations. La gêne apparaît être un phénomène complexe dans lequel le bruit joue un rôle mineur à côté d'autres facteurs encore mal identifiés.

NICOLLE-MIR Laurence Eoliennes et santé : état des connaissances, Environnement risques & santé, vol. 14 n° 4, 2015-07, pp. 292-293

« Les ototoxiques exacerbent les surdités induites par le bruit. »

Article

Cet article présente une nouvelle approche pour mesurer objectivement la fatigue auditive périphérique et mettre en évidence des souffrances cochléaires précoces pour améliorer la prévention contre les risques de déficits auditifs, en prenant en compte les ototoxiques, substances chimiques pouvant provoquer une surdité, ou potentialiser les effets traumatisants du bruit.

CAMPO Pierre, Environnement risques & santé, vol. 14 n° 2, 2015-03, pp. 125-134.

[Lire l'outil gratuitement](#)

« Impacts du bruit et de la pollution liés au trafic sur les issues de grossesse. »

Article

Cette première étude de grande ampleur sur les conséquences de l'exposition des femmes enceintes au bruit généré par le trafic analysée dans cet article fournit un éclairage sur les effets propres au bruit, qui s'exerceraient sur la croissance foetale, tandis que la pollution affecterait la durée de la grossesse.

NICOLLE-MIR Laurence, Environnement risques & santé, vol. 13 n° 5, 2014-09, pp. 392-394

« Bruit et santé : revue des études récentes sur les populations vulnérables.»

Article

Bien que l'accent soit mis sur le manque de connaissances relatives à l'effet du bruit dans certains sous-groupes de populations potentiellement vulnérables, la littérature reste peu concluante. Les causes de la vulnérabilité nécessitent d'être mieux décrites, en considérant qu'elles ne sont pas forcément les mêmes pour différents groupes d'individus et à différentes périodes de la vie.

NICOLLE-MIR Laurence, Environnement risques & santé, vol. 13 n° 3, 2014-05, pp. 192-193.

Sitographie

«Nos oreilles, on y tient !»

Ce site Internet permet d'informer sur les troubles auditifs. Il est divisé en plusieurs rubriques : l'oreille, le bruit, les troubles auditifs et un quiz.

[Voir le site](#)

«Rubrique «Bruit» sur le site de l'Organisation mondiale de la santé (OMS)»

Cette page de référence propose des liens conduisant à des descriptions des activités, des rapports, des informations et des événements, ainsi qu'à des contacts et aux partenaires des différents programmes et bureaux de l'OMS travaillant sur le sujet. On trouvera également des liens vers d'autres sites Web et sujets connexes.

[Voir le site](#)

«Réglementation sur le bruit»

Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB) est un lieu de ressources et de diffusion de l'information vouée à la promotion de la qualité de notre environnement sonore.

[Voir le site](#)

«Journée Nationale de l'Audition»

La JNA est une association dont les objectifs sont la prévention et la diffusion d'informations dans le domaine de l'audition.

[Voir le site](#)

«ACOUCITE»

Acoucité a pour but d'œuvrer au développement des connaissances et du savoir professionnel en environnement sonore urbain

[Voir le site](#)

«Observatoire du bruit en Pays d'Aix»

Cette page concerne différente rubrique sur la thématique du bruit en région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

[Voir le site](#)

«Auditorium Nice Côte d'Azur»

la Métropole Nice Côte d'Azur est l'autorité compétente pour la réalisation des cartes de bruit sur son territoire, et de son plan de prévention du bruit dans l'environnement.

[Voir le site](#)

«Trop puissant»

Une opération pédagogique visant à sensibiliser les lycéens et apprentis aux risques auditifs liés aux musiques amplifiées et à l'écoute prolongée des baladeurs MP3 : la tournée TROP PUISSANT.

[Voir le site](#)

Dossier bruit du ministère en charge du Développement durable

[Voir le site](#)

«Mettre en place une action de prévention sur le bruit» (PASS santé pro IREPS Bourgogne)

Ce site vous accompagne dans la mise en place et l'animation d'actions de prévention et d'éducation pour la santé à destination des jeunes.

[Voir le site](#)

«EduKson»

EduKson est une plateforme-ressource d'éducation au sonore et de prévention des risques auditifs liés à l'écoute et la pratique des musiques amplifiées.

[Voir le site](#)

«Pass Santé Jeunes Bourgogne Franche-Comté»

De 8 à 18 ans, le Pass Santé Jeunes Bourgogne Franche-Comté te donne tous les conseils, astuces, ressources fiables, adresses utiles pour répondre à tes questions

[Voir le site](#)

«Impacts sanitaires du bruit»

Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail

[Voir le site](#)

«Dossier bruit du ministère en charge du Travail»

Quel que soit le lieu de travail – usine, chantier, exploitation agricole, salle de concert, etc. –, la prévention du bruit au travail s'articule en trois étapes clés : l'évaluation des risques ; la mise en place des mesures nécessaires pour empêcher ou contrôler les risques éventuellement identifiés ; le suivi régulier de l'efficacité des mesures en place.

[Voir le site](#)

«Semaine du son»

Le site d'une association qui sensibilise à l'exposition des différents dans bruits.

[Voir le site](#)

«Rubrique «Nuisances sonores» sur le portail de la santé publique de l'Union Européenne»

le bruit représente la deuxième plus grande menace pour la santé environnementale en Europe. Bien que la législation européenne soit largement adéquate, les États membres ne prennent pas suffisamment de mesures pour la mettre en œuvre.

[Voir le site](#)

«Actualité Bruit»

Un site qui réunit de nombreuses sources de documentation sur le bruit

[Voir le site](#)

«Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB)»

Le Centre d'information et de documentation sur le bruit (CIDB) est un lieu de ressources et de diffusion de l'information vouée à la promotion de la qualité de notre environnement sonore.

[Voir le site](#)

«AGI-SON»

L'association fédère plus de 50 organisations nationales et régionales. elles œuvrent à une gestion sonore maîtrisée, conciliant le plaisir de l'écoute, le maintien des conditions d'exercices artistiques, culturelles et technique de la pratique musicale ; mais aussi le respect de l'environnement et la préservation de la santé publique.

[Voir le site](#)

«Ecoute ton oreille»

Ce site a été créé par Santé publique France dans le cadre d'une campagne de prévention des risques auditifs liés à l'écoute de musiques amplifiées chez les jeunes. Il a pour vocation d'informer le grand public et plus particulièrement les adolescents sur les risques auditifs et les bons gestes à adopter pour préserver son audition.

[Voir le site](#)

«Les enquêtes Journées nationale de l'audition (JNA)» : Enquête JNA – IPSOS 2015 « Risques auditifs des jeunes : des clés pour agir »

La JNA est une association dont les objectifs sont la prévention et la diffusion d'informations dans le domaine de l'audition.

[Voir le site](#)

Vidéothèque

« Il était une fois... la vie. L'oreille. »

DVD de 26 min.

Ce film explique le fonctionnement de l'oreille et son rôle dans l'audition et la perception des bruits. Collation : DVD 26 mn CoDES des Alpes de Haute-Provence (04), CoDES des Hautes-Alpes (05).

BARILLE Albert, Altaya, Procidis, 2006.

[Plus d'information ici](#)



« Les 5 sens »

DVD de 130 mn.

Ce DVD de la collection «c'est pas sorcier» permet de découvrir nos 5 sens. Il propose 5 émissions sur : les parfums, le bruit, la vue, la peau, les saveurs.

Association pour l'information et la prévention dans le domaine de l'audition.

DVD, 58 mn

L'audition, un sens précieux à préserver, JNA, 2005 Dans le cadre d'une émission proposée par Télé Lyon Métropole, plusieurs experts de l'audition (médecins ORL, audioprothésiste, directeur de recherche INSERM, secrétaire associative) expliquent le fonctionnement de l'oreille, les risques liés au bruit, le diagnostic de surdité, les moyens disponibles pour pallier les déficits des malentendants. Collation :

COURANT Frédéric, C'est pas sorcier, 2010.

[Plus d'information ici](#)



« Hein ? Education au sonore. Pour que la musique reste un plaisir... Préservons notre audition »

DVD de 1h17 (27 vidéos, de 2mn à 3mn chacune).

Sous forme de courtes vidéos, ce DVD aborde les risques auditifs liés à l'écoute et à la pratique de la musique à fort volume tout en permettant d'appréhender l'univers de l'amplification de la musique. Il fait découvrir l'oreille (physiologie, pathologies) et aborde la prévention des risques sonores, la physique du son et les aspects législatifs et réglementaires. Il est complété par des témoignages d'artistes. Il est destiné aux élèves de collège et de lycée.

MUSSET Anne-Charlotte, RENOIS Emilien, NOURRY Christian, CANOPE, AGI-SON, EAV Productions, 2015

[Vidéos en ligne](#) et [Témoignages en ligne](#)



« Relations au sein de l'organisme »

DVD de 25min.

Ce dvd de la collection «C'est pas sorcier» aborde les thèmes suivant : La commande du mouvement : la stimulation olfactive ; l'organisation du système nerveux ; le cerveau, centre nerveux, réseau de neurones ; les synapses, relais entre 2 neurones. Les perturbations du système nerveux : les méfaits du tabac ; les médicaments hypnotiques ; le bruit ; le manque de sommeil ; alcool, drogue et conduite. Les hormones, messagers entres les organes : les hormones sexuelles ; les hormones de croissance ; insuline et diabète.

CoDES des Alpes de Haute-Provence (04)

COURANT Frédéric, C'est pas sorcier, 2006.

[Commander l'outil](#)



« Trop Puissant avec Protection...sans modération »

DVD.

Le DVD «Trop Puissant» a été réalisé suite à la campagne d'information, de sensibilisation et de prévention des risques auditifs liés à l'écoute et à la pratique des musiques amplifiées, auprès des lycéens et apprentis, lancée en 2002 par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur. Les objectifs de cet outil sont de sensibiliser les jeunes aux dangers liés aux sonorités amplifiées et les inciter à adopter des comportements de prévention et d'apporter un support aux enseignants travaillant autour de cette thématique, dans des disciplines telles que la biologie ou la physique.

Université de Provence-département SATIS, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2000.

[Plus d'information ici](#)



« Le bruit dans tous ses éclats »

DVD 240 mn, plaquette de présentation.

Cet outil modulaire permet d'informer et de susciter la réflexion de collégiens, de lycéens ou d'adultes sur la thématique du bruit dans sa diversité et sa complexité. Douze modules offrent une synthèse des informations relatives à chaque thème. Autour de chacun de ces modules, s'articulent des séquences de deux à douze minutes (témoignages, reportages, recueil de sons...), permettant d'introduire ou de prolonger le module central ou d'aborder le thème de manière différente. Ces éléments sont destinés prioritairement soit à un public d'élèves adolescents, soit à un public d'adultes : enseignants, formateurs de formateurs, animateurs et éducateurs. Ce sont ainsi cinquante modules différents parmi lesquels chacun est invité à construire son parcours, à élaborer son propos, selon ses objectifs (éducation à la santé, éducation à la citoyenneté), selon son public (élèves de lycées professionnels, musiciens ou adultes en formation, par exemple), selon le contexte (salle de classe, stage, réunion dans un cadre associatif, etc.). Après deux modules introductifs, trois «chapitres» sont traités : le bruit et l'oreille ; les effets non auditifs du bruit ; le bruit et l'environnement naturel.

OBERMOSSE Bernard, CRDP de Haute-Normandie, 2006.

[Plus d'information ici](#)



« Le bruit toxique. »

DVD de 11 min.

Ce film documentaire présente le fonctionnement de l'oreille et de sa destruction en cas d'exposition aux bruits excessifs. Les dégâts à l'échelle microscopique sont résumés et mis en parallèle avec la gêne auditive croissante qui est produite.

BATTEUR Benoît, CARRASCAL Harold, Association journée nationale de l'audition (JNA), 2010

[Plus d'information ici](#)

CoDES des Alpes de Haute-Provence (04), CoDES des Hautes-Alpes (05), CoDES du Var (83)



« C'est pas sorcier, le bruit »

DVD - France3, 2013-03, (26 mn).

Fred et Jamy, les deux reporters de l'émission, vont dans un studio de répétition et dans une discothèque. Pour mieux comprendre la perception des sons, ils se rendent chez un ORL, qui leur explique le fonctionnement de l'oreille et du tympan.

BRETON Catherine, *C'est pas sorcier*, 2006.

[Commander l'outil](#)

[Voir la vidéo](#)

CoDES des Alpes de Haute-Provence (04)



« C'est pas sorcier, Coulisses d'un concert : faites parler les décibels ! »

France3, 2013-05, (26 mn).

Qu'est-ce qu'un son ? Comment se propage-t-il dans l'air ? Comment un microphone le transforme-t-il en courant électrique ? Fred et Jamy sont aux Eurockéennes de Belfort. Dans l'ambiance surchauffée de cet événement musical, ils suivent le savant travail de sonorisation indispensable à la réussite d'un concert.

[Voir la vidéo](#)



« Le système auditif - Polyclinique de l'oreille »

2'37 – Extrait : 0 à 1'17

Découvrez comment fonctionne votre système auditif et quelles sont les types de pertes auditives qui peuvent l'affecter.

[Voir la vidéo](#)

« Mise en place des bouchons d'oreilles »

INRS : 1'34.

Une vidéo explicative pour savoir comment insérer correctement des bouchons d'oreille à former afin qu'ils soient les plus efficaces possibles

[Voir la vidéo](#)

« Le bruit et les jeunes » :

ESET 2min tout compris : 2'36.

2 minutes pour comprendre les risques auditifs chez les jeunes.

[Voir la vidéo](#)

« Se mettre à la place d'un déficient auditif (isolement social)»

Clip simulant le déficit auditif - Le self-service, 02'42 (Trop puissant)

Clip simulant le déficit auditif – La boutique, 02'25 (Trop puissant)

[Voir la vidéo](#)

«Spectacles pédagogiques Peace & Lobe en Bourgogne.»

[Voir la vidéo](#)

«Bruit attention danger protection »

Cochlea, 2015-11-24 (Chantal et Sandra).

Des vidéos et des explications en ligne sur les risques auditifs.

[Voir la vidéo](#)

«Qu'est-ce que j'entends. Propagation du son dans une pièce»

Cochlea, 2013-06-27 (Chantal et Sandra)

Des vidéos et des explications en ligne sur ce qu'est le son.

[Voir la vidéo](#)

« Comment mettre correctement ses bouchons d'oreille ? »

INRS, 2013-01 (3,45 mn)

Les protections individuelles doivent être portées quand un salarié est exposé au bruit. Mais les porter ne suffit pas, pour être protégé, il est indispensable de les mettre correctement.

Destinée à tous les salariés exposés au bruit, cette vidéo explique pourquoi il est indispensable de porter des protections individuelles contre le bruit.

[Voir la vidéo](#)

«Napo dans... le bruit ça suffit !»

INRS, 2006 (10 mn)

Ce film d'animation traite des nuisances sonores et de leurs conséquences sur la santé et la sécurité, et évoque les mesures de prévention adaptées. Napo, personnage sympathique et maladroit, subit des situations d'exposition au bruit et leurs conséquences.

[Voir la vidéo](#)

« A la découverte de l'audition »

JNA, 2015 (6 mn)

Cette vidéo explique le fonctionnement du système auditif et sa fragilité.

[Commander la vidéo](#)

CRES PACA, (en cours de commande)

« Le Bruit : Quels dangers pour l'oreille ? »

JNA, 2015 (5 mn)

Film documentaire destiné à tout public, désireux de connaître les risques liés à l'audition.

[Commander la vidéo](#)

«Préservez votre audition ! »

Agi-son, 2007 (1,20 mn)

Deux spots vidéos traités sur le mode humoristique

[Voir la vidéo](#)

« Décibels et nuisances sonores »

Arte Futuremag, 2014-04-19 (1 mn).

Le son se mesure en décibels. Mais au juste, que représente l'échelle des décibels ? Et à partir de quel niveau peut-on parler de nuisance sonore ?

[Voir la vidéo](#)

« Vidéos prévention auditive »

Audition solidarité, 2014 (5mn chacune)

6 vidéos sur la prévention des risques auditifs en conservatoires de musique (entretiens, extraits de journaux télévisés...)

[Voir la vidéo](#)

« 2 minutes tout compris – Le bruit et les jeunes »

E-Set Bourgogne, 2015-04 (2 mn).

Ce clip pédagogique permet de mieux comprendre les risques auditifs et les moyens de se protéger pour préserver son capital auditif, en suivant les histoires de trois adolescents dans leur vie quotidienne.

[Voir la vidéo](#)

«L'audition en bref – Système auditif»

L'audition en bref, 2014-05-29 (2,37 mn) (Chantal et Sandra)

Fonctionnement du système auditif et quelles sont les types de pertes auditives qui peuvent l'affecter.

[Voir la vidéo](#)